



學員專區

那些月，令人懷念的日子

第55期學習司法官 顏汝羽

【楔子】

穿著筆挺西裝，宛如鬼太郎真人版的老師出現在我家，侃侃而談。不到兩個鐘頭，爸媽就很放心的把我交給司法官學院了。

【第一階段】

第一階段的課程算輕鬆，感覺不像傳說中的斯巴達軍營。

那時有些無聊，稍微比較怠惰。直到有一天，颱風天搭計程車，到了學院門口，下車時，司機突然對我說：「妳真的要加油喔，你們是我們的最後一道防線。」

思緒回到律師實習的時代，那個案件深深地刻畫在腦中。那是一個毒品的案件，當事人最後被定罪是由於監聽譯文以及共同被告的自白。但我相信他是無辜的。

判決結果下來那天，眼眶含淚。前輩說，這一定是你的第一件。只有第一件會這麼難過。

是阿。

那天，和講座聊到監聽譯文的證據能力和證明力，

我知道，那時候我們都盡力了，一整個平靜。

【兒盟之旅】

看了不少電影。

《愛的黑海》

家庭暴力的家庭，留下了傷痕。4篇故事，分別敘述他們如何走過這段歷程。

有個家庭，二哥本身成長在家內暴力的環境，卻也選擇了具有暴力傾向的女孩。

這樣的輪迴，像是解不開的結，一圈又一圈。小弟和他的女朋友知道彼此的出身背景，盡力一同扶持，許彼此一個光明的未來。

《無人知曉的夏日清晨》

一位年輕的媽媽，追尋自己的幸福。分別和不同的男人生下了孩子。最終，她找到歸宿，組成新家庭，將5個孩子置之不理。

個人初步的判斷，認為孩子的母親並不稱職，會傾向將孩子帶走，去安置在育幼院。但社工告訴我，這個個案中孩子對母親有很強的依附關係存在，較理想的狀況可能是提供外界支援系統。所以我的判斷，其實並不完全合乎孩子的最佳利益。孩子轉換環境，之後狀況可能會更差。

想起聖經中耶穌在井邊遇到的女人。她有過5個丈夫，現在有的，不是她的丈夫。對愛情婚姻的憧憬，經歷了一次一次的失望和離別，被拋棄的苦痛。在當時的年代，她這種境遇遭遇很大的非議。而耶穌卻以愛和溫柔的對待她。

本身可能因為對於不適任母親的不滿，對她的處置過於嚴厲。

和其中一位社工聊天，她分享自己就是出身父母離婚的家庭，這也是她走上這條道路的原因。現在的她已婚，有小孩，談起家庭，洋溢著笑容。

傳說中的四葉幸運草之所以特別，在於它是四片葉。一般的酢漿草或是苜蓿都是三片葉，四片葉的幸運草，其實是受過輻射傷害生基因突變的結果。但是如果沒有受過那樣的傷害，它就不會是四片葉。

因著傷痕，痊癒後，懂得如何去幫助更多人。

《他不壞，他是我爸爸》提到親子離間及拐帶子女。

孩子被前妻長期洗腦，很久沒有見到孩子，甚至對父系家族有強烈的敵意。父親一時衝動把孩子帶走，所求的，只是如一般親子相聚的時光。最後，父親問趕到的警察，能否讓他們逛完動物園，因為這是他答應女兒的。

寫刑事擬判時，剛好是拐帶子女的案件，這個想法深深印在我心中。單純依法條，真的刑度會變過高，但是假設小孩長大後，知道父母為了爭搶自己被判刑，事實上也相當不利兒童的身心發展。下個裁判，不簡單。

《家訪》

法院派案給兒盟，請社工去家訪申請收養的家庭，簡稱法派案。

同學們紛紛分享他們看到的故事。哲瑋：「那就由我開始…」，他跟的案件大家都覺得不應該准許。Sara甚至精確描述了家訪時候的親身體驗。宜臻長長的睫毛因想起案主的故事而下垂，她覺得那女孩年紀輕輕就承受了很多。芷琪的案件和樂融融。



我跟的案，其實到一半就在想說，如果是法官可以直接裁定准許收養了。那是個很和樂的家庭。但後來跟社工討論的時候，提到小孩子不願意見生母。她們說，其實他還是在乎的。我親自跟案，但是卻沒有看到這一點。我只看到貼心的小孩，和繼母彷彿一家親，繼母甚至比親生父親更了解小孩的狀況。

還有機會去新竹的少家庭上到兒童證人的課。談到記憶。印象最深刻的是，講師提到反覆詢問可怕的記憶，將導致被害人難以復原。和她聊到，可是法庭需要證據阿。她說，那真的就要看你要證據，還是要被害人早一點好了。性侵害案件其實也是冤獄很高的一部分。但是保障被告及其辯護人的對質詰問權，勢必讓被害人在過程中，受到更多傷害，但現行制度下好像也是沒有辦法的事情。

心裡最後的一幕，在高鐵新竹站的月台。剛參觀完新竹家事庭的家庭暴力防治中心。

月台上，等待列車進站。跟主任聊起很多家暴婦女的個案，提到有的婦女經歷了十年甚至更久，被灌輸「妳沒有價值，什麼都不會。」的意念，喪失自信。很坦誠的和她說，其實我真的是沒有辦法理解，為什麼我要跟一個這樣子對待我的男人繼續在一起阿。

主任的回答，深深烙印在我心中。她說：「那是因為妳很幸運，有機會接受好的教育，還考上公務員，不需要依賴任何人。」是的，我很幸福，擁有可發展性很高的未來。

【警局體驗】

《出任務·初任務》

清晨，天矇矇黑，睡眠惺忪在警察局集合。勤教完就出發了。特別問小隊長是否需要防彈背心，他很豪邁地說，我們的對象是少年，免啦。

上車後，和警察閒聊，問：警車有防彈嗎？

沒有。瞬間，很後悔沒有拿防彈背心。

在目標人物的家附近，窩在車裡，等待。

聊天，啜飲拿鐵。看著來來往往的人們去吃早餐。

等了很久，終於，傳來主嫌落網的消息。開始行動。

由於位址有兩個選擇，員警開始發揮偵查技巧。

很有技巧地問住戶這位少年大約人在哪裡，但又不能透漏我們的意圖。

踩了三個點，才找到少年的所在地。少年曾進出感化院。

一進門，出示員警證。客廳的老奶奶看到我們，馬上跪在地上大哭起來，求我們不要帶走她的孫子。

剛被家人叫醒的少年，把整包香菸攆在地上，大叫：「你們盡量搜。」父親在旁想表示些什麼，被少年喝止之後就退出房間了。少年儼然是家中的霸王。父親對我們表示，為什麼搜索票的案由就只有寫一行字呢（法規名稱）？這樣核准後，就可以來搜我家嗎？為什麼？

少年接起手機，和朋友表示警察來他家了。這部分也被員警攝錄下來，他們說可能有串證的問題，先蒐證再說。

深深體會到，其實受到搜索侵害最大的，不完全是被搜索人。而是和被搜索人同住的家人。但，這似乎也是無可避免的。

走出大門的時候，下起了小雨。是那種比濛濛細雨更大的雨。

心情很是鬱悶，覺得自己有些像侵入人家家的壞人。

回到警局，同學紛紛分享他們那隊有無收穫。看到主嫌，如此年輕，從他身上搜出手槍和子彈。幸好去抓他的那隊很順利。

《鑑識篇》

指紋的實作課程讓我很是驚訝，明明很認真地按壓了下去，採出來卻是糊的，連比對都沒有辦法。特意要留下指紋都可能得到如此結果，何況是犯罪嫌疑人沒有想要留下指紋呢。

大麻花真的是很美，是一種清新的黃色。只摘取大麻花一種很高級的製法，因如此一來它就無法收取種子了。

上課的時候，技正猛然就放出可怕的遺體照片，讓我嚇到不行。只恍惚記得那個小女孩那雙深邃幽黯的眼睛，似乎在訴說什麼。晚餐，媽媽問我，為什麼都沒有吃肉。不好意思阿，媽。面對家人的關心，實在說不出口到底是看了什麼。

《派出所篇》

剛到，恰好有臨時勤務，出動囉。接獲線報可能有色情交易，去小旅館開始查。員警教我如何判斷可能是性交易的客人，和一般情侶有什麼不同。路上，帶隊隊長隨口問我：「您覺得這樣可以嗎？就你們的觀點是否過於侵害人民的隱私？」其實他們還是都很認真思考這種問題。不過，好像除了一間一間請求對方開門配合臨檢，也真的沒有別的辦法。

本身需要更體察人意。臨時出動回來，想說不要耽誤下一梯次巡邏，就準備不吃



飯就出去。警員說：「檢座（聽到都超心虛的，但是解釋很多次還是被叫），妳不吃的話，我也要跟著餓肚子出去巡邏喔。」那時候才驚覺自己沒有想很多，但是會影響到別人。

夜色漸深，坐在巡邏車上，好奇問警察先生，為什麼駕駛座後方有透明擋板。他們說了一個故事，關於一個年輕的警察，獨自押解人犯回派出所，車停在派出所門口時，遭到嫌犯用身上的小刀刺中頸部，死在派出所門口。從此台北市所有的警車駕駛座後方都有加裝透明擋板。猶記得他們其中一位說：「他不該讓嫌犯一個人坐在後方的。」另一位說：「不，他不該一個人押解人犯。」耳邊迴盪他們幽幽的語氣。一條人命，換更好的安全措施。

他們也和我聊起正當防衛，對嫌犯連開4槍，算不算過當。他們表示嫌犯可是會拼命來躲避追捕的，不可能打出去每一槍都期待一定會打中，要是沒有打中，不是嫌犯死，就是員警亡。

《夜·擴大臨檢》

第一間店，燈光昏暗。小姐真的身材很好，面對臨檢也是相當鎮定。一邊嘍聲說，辛苦了喔。（倒是沒有說再來喔）無論是身材或是應對都比之前看過的好。

第二間店，裝潢不錯。連小姐的穿著都配合包廂的設計風格。但是生意卻沒有第一間好。

他們說，就是因為燈光太明亮了，看得過於清楚。小姐自然看起來就沒那麼漂亮嘍。

第三間店生意好得不得了，還有客人在外等候。小姐和客人手牽手在外面，嬌聲談笑。用錢可以買到戀愛的感覺，卻買不到真正的愛情。

副座考我們三間店有什麼不同？

第一間店客戶都是有錢人家的孩子，皮夾拿出來都是名牌。第二間店是生意人，第三間則是道上弟兄去的店。

波麗士大人真的辛苦了，台北市的治安都是靠他們維持。遇有特殊案件發生勤務可能會加重。比方說鄭捷血洗捷運案件之後警方就增加了在捷運站崗及巡邏的勤務，夜店殺警案就讓他們增加擴大臨檢勤務，選舉期間特別要去候選人競選總部巡邏。

實習期間，發覺培育一個司法官多不容易，有這麼多人的幫忙和配合。感覺無以回報，只能認真前行。